



Plan de Capacitación

Taller No. 3
28 al 31 de Mayo

Talleres	Temas - contenidos	Contenidos mediáticos	Otros temas	Metodología	Tiempo	Materiales
Día 1	Producción Radial y Sonora.	Géneros y formatos radiales.		1. Revisión y diálogo de tareas pendientes.	1 hora	-Computador. -Internet (Wi-fi) -Video Beam.
			Redes sociales.	2. Taller de locución parte 1. -El aparato respiratoria y el aparato fonador. -Dinámica del diafragma. -Control del aire. -Vocalización, dicción, colocación e interpretación.	2 horas	
			Parrilla de programación radial.	3. Géneros y Formatos radiales.	3 horas	-Fotocopias de géneros y formatos.

Día 1	Investigación temática y sonora.	Libretos radiales		4. Dinámica del sí pero...	1 hora	
				5. Elaboración de libretos y guiones radiales.	1 hora	- Fotocopias de libreto y guión radial.
Día 2	Producción Radial	Manejo de grabadora. Edición y software.	Adobe Audition. Audacity.	6. Grabación y producción grupal.	4 horas	-Grabadoras periodísticas. -Equipos de producción de la emisora.

Informes:

Eliecer Cáceres- ArauquitaStereo
Tel. (310) 882-73-95

Tallerista:

Henry Gamba
Tel. (315) 925-03-20 (300) 407-37-93
Shirley Burgos
Tel. (310) 855-31-50



Géneros y Formatos Radiofónicos

DRAMÁTICO	NARRATIVO	INFORMATIVO	DE OPINIÓN	MUSICAL
Sociodrama	Cuentos	Notas simples	Comentarios	Variedades
Escenas cómicas	Leyendas	Notas ampliadas	Editoriales	Del recuerdo
Radioteatros	Tradiciones	Crónicas	Debates	De un género
Radionovelas	Mitos	Avances	Mesas redondas	Recitales
Personificaciones	Fábulas	Boletines	Encuestas	Revistas
Globitos	Parábolas	Noticieros	Reportajes	Festivales
Diálogos dramáticos	Chistes	Entrevistas	Consultorios	Boca a boca
Radioclips	Anécdotas	Rueda de prensa	Contrapuntos	Rankings
Poemas vivos	Relatos históricos	Reportajes	Entrevistas	Complacencias
Cartas dramatizadas	Testimonios	Avisos	Cuñas	Jingles